



VORES LANDSBY I GHANA – STORYLINE: ELEVERNE SKIFTER IDENTITET

Igennem dette temaforløb skal eleverne opbygge en ny identitet og i grupper lave deres egen landsby i Ghana. Landsbyen opbygges som fysisk produkt, mens beskrivelserne enten kan laves som plancher eller i et af Skoletubes værktøjer med brug af lyd, billede og video. Med QR-koder bliver de digitale produktioner hurtigt en del af fortællingen. Koblingen mellem det fysiske og det digitale giver alle elever mulighed for at udnytte deres kompetencer.

Eleverne skal lade deres danske identitet blive hjemme, når de er i Ghana. Herved oplever de Ghana fra forskellige perspektiver og får mulighed for at lære landet og LæseRakettens børn at kende, udfolde sig kreativt og udvikle deres interkulturelle forståelse.

Storylinemetoden er et undervisningsforløb, der arbejder med elevernes indlevelse og sætter gang i deres fantasi. Metoden er god til at arbejde med temaer, hvor det er givtigt at sætte sig ind i andre menneskers dagligdag, handlingsmønstre, følelser og tanker. Ligeledes kan storyline som metode være en indgang til at forstå andre mennesker, og hvordan deres personlighed er betinget af deres levevilkår og situation.

Materialet kan bruges som ramme for en temauge, eller som et længere forløb i udvalgte fag. I kan også udvælge enkelte elementer til den daglige undervisning. Forløbet kan afsluttes med en fremlæggelse i klassen, en udstilling på skolen eller en ghanesisk aften, hvor elevernes familier inviteres til fremlæggelse eller udstilling.

Del 1 – udforsk Ghana og en ny identitet

I temaforløbets første del skal klassen på opdagelse i Ghana. I er netop ankommet til Ghana. Velkommen! Man bliver altid budt på vand, når man er gæst i Ghana – uanset hvor man kommer frem. Derfor deler læreren vand ud til hver elev.

I begynder med at eleverne lærer landet at kende:

Mød Ghana

- Byd eleverne velkommen til Ghana ved at vise en lille video, der tager jer med rundt i den nordlige del af i landet: <https://heleverdeniskole.dk/saadan-ser-der-ud-i-ghana/>
- Den første I møder er byens høvding – sådan er det, når man er på besøg i Ghana. I har cola-nødder med, som I giver til høvdingen. Han giver jer lov til at være på besøg i hans landsby. Se billeder af forskellige høvdinge nederst på denne side og læs højt for klassen om høvdinge i Ghana: <https://heleverdeniskole.dk/hoevdinge-og-demokrati-i-ghana/>
- I kan også se billeder af Ghanas landskaber: <https://heleverdeniskole.dk/ghanas-landskaber/>



- Desuden kan I se billeder fra børns hverdag med pligter og lege her: <https://heleverdeniskole.dk/pligter/> og <https://heleverdeniskole.dk/laer-lege-ampe/>
- I kan også besøge markederne <https://heleverdeniskole.dk/tag-med-paa-markedet/>

Eleverne inddeles i tre grupper. De tre grupper rejser til tre forskellige områder i det nordlige Ghana: en landsby tæt på en flod (Ezekiel og Happy), en mellemstor landsby nord for Tamale (Rafik og Rahi), en lille landsby øst for Tamale ved grænsen til Togo (Sheilla og Bilengban).

Lad hver gruppe læse om deres to børn (eller flere) fra LæseRaketten sammen, læs historierne højt for eleverne eller lad dem lytte til højt læsningen i app'en: <https://heleverdeniskole.dk/laeseraketten-i-det-nordlige-ghana/>

Herefter kan grupperne se film og billedserier relateret til børnene på hjemmesiden: <https://heleverdeniskole.dk/laeserakettens-boern/>

Inspireret af de børn, de netop har læst om, skal eleverne nu skabe deres nye identitet som ghanesere. Eleverne skal lade deres danske identitet blive hjemme. De skal researche på det område, de er ankommet til og beskrive deres nye identitet. Lad eleverne vælge, hvem de vil være (barn, voksen, skolelærer, mor, far eller ...). Eleverne skal beskrive en person og dennes liv, som det kan se ud i dagens Ghana.

Lad eleverne bruge skemaet som udgangspunkt for at beskrive deres nye identitet. Det findes også til print i materialesamlingen sammen med figurer, de kan tegne på og farvelægge: <https://heleverdeniskole.dk/temaforloeb-om-laeseraketten-og-ghana/>

Navn, køn og alder	
Hvordan ser jeg ud – også påklædning	
Hvem er min familie	
Uddannelse og skolegang	
Hvordan bor jeg	
Hvad lever min familie af	
Min hverdag (fritid, pligter og skole/arbejde)	
Drømme for fremtiden	
Særlige kendetegn eller interesser	



Del 2 – landsbyerne bygges op

I temaforløbets anden del skal eleverne lave deres landsbyer. Eleverne må researche i hjemmesidens temaer for at finde inspiration: <https://heleverdeniskole.dk/til-eleven/ghana/>
Først skal hver gruppe sammen beslutte:

1. Landsbyens navn
2. Hvad arbejder folk i landsbyen med?
3. Hvor ligger skolen, hvordan ser den ud? Hvor stor er den?
4. Religion – er her en bygning til deres tro?
5. Er der strøm i husene?
6. Og hvordan får I vand?

Nu skal eleverne bygge deres landsby. Vi foreslår at bygge i ler, men den kan også bygges i papmaché eller andre materialer. Hent opskriften til, hvordan I kan bygge hytter i ler i materialesamlingen.

- Hver gruppe kan gense videoer og billedserier om deres LæseRaket-børn. Bed dem lægge mærke til, hvordan husene og byerne ser ud.
- Prøv så at lave hytter magen til af ler, græs og grene – måske skal de arbejde sammen to og to. I kan også bruge trylledej, modellervoks, pap eller papmaché.
- Når eleverne har lavet deres hytter, sættes de sammen til en landsby.

Lad eventuelt eleverne lave andre dele af byen såsom: skole, kirke/moske/anden religions bygning, brønd, markedsplads mm.

Fortæl om landsbyen

Lad eleverne lave små beskrivelser af hvordan landsbyen ser ud:

- 1) Skole: Hvordan ser skolen ud? Hvordan er skolen?
- 2) Kirke: Hvordan er det religiøse samfund i jeres landsby?
- 3) Landskab og natur om byen: er der marker, savanne, flod, dyr, veje?
- 4) Har landsbyen en høvding? Hvor bor han og hans familie?

De skal nu tegne disse omgivelser og dele af deres landsby på for eksempel farvet pap i et størrelsesforhold, der passer til lerhytterne. De skal stå ovenpå. Eleverne vælger hvilke(n) præsentationsformer, de vil bruge til at fortælle om deres landsby. De kan vælge mellem:

- Planche med foto og/eller tekst
- Små lille "museums-kort" (tre linjer med forklaring om skolen, kirken eller andet, som de lægger i den fysiske landsby)
- Video – vejledning på næste side.
- Lyd-indtaling – vejledning på næste side.
- Foto med tekst – vejledning på næste side.



Digitale værktøjer i arbejdet – del med QR-koder

Til produktion af video og lyd anbefaler vi, at I anvender Wevideo på Skoletube. Her kan eleverne skabe de små fortællinger med brug af ressourcerne fra Ressourcekanalerne på Skoletube: <https://heleverdeniskole.dk/foto-og-film-til-fri-brug-2023/>. Der findes samtidig et stort bibliotek i Wevideo. I biblioteket kan eleverne finde både video, billeder og lydeffekter. I finder videovejledninger til Wevide på Skoletubeguide:

<https://skoletubeguide.dk/project/wevideo/>

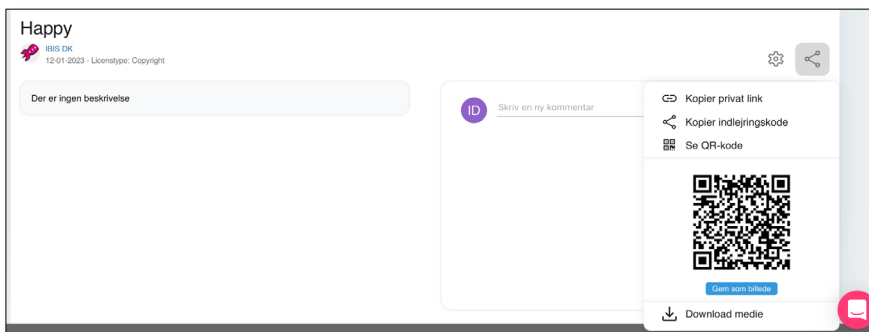
Billeder med tekst kan med fordel produceres i Photopea på Skoletube. Her finder eleverne mange muligheder for at skabe et gennemarbejdet billede. I kan finde video-vejledninger til Photopea på Skoletube: <https://skoletubeguide.dk/project/photopea/>

Når eleverne har produceret et digitalt produkt (video, billede eller lyd), uploades det til Skoletube. Når et medie uploades til Skoletube genereres der automatisk en QR-kode, lige til at downloade og printe.

Se vejledning på Skoletubeguide:

<https://www.skoletube.dk/group/MedierpSkoletube2162922>

QR-koderne kan så placeres i elevernes landsby på de rette steder, så jeres gæster kan gå på opdagelse i landsbyen med en tablet eller telefon.





Del 3 – folk, kultur og hverdag i landsbyerne

Denne del begynder med, at eleverne i de tre grupper præsenterer sig for hinanden. Derefter skal indbyggerne af de forskellige landsbyer til at samarbejde. De får frit spil i forhold til at formidle, hvilke karakteristika der er ved folk i deres landsby. Hvis eleverne ikke af sig selv kan finde på idéer, kan I tage udgangspunkt i følgende spørgsmål (lad hver gruppe vælge 3-5 af disse punkter afhængig af, hvor lang tid I har til det):

- Hvilket folk tilhører I? Og hvilket sprog taler I? (lad dem vælge eller selv opfinde)
- Hvilken tro og traditioner har I? (lad dem vælge eller opfinde traditioner)
- Hvilken musik hører I, og hvordan danser I? (lad dem lave områdets dans)
- Har I nogle husdyr? Eller lever der andre dyr i området? (lad eleverne tegne og beskrive)
- Hvilke pligter har børnene og hvad leger de i området? (lad eleverne lære en leg)
- Hvad spiser I? (lad eleverne lave mad)
- Hvor køber I ind? – lær om markeder
- Laver folk i landsbyen kunst, masker, armbånd, lykkedyr af perler?

Eleverne må researche i hjemmesiden temaer for at finde inspiration:

<https://heleverdeniskole.dk/til-eleven/ghana/>

Læreren kan også dele ressourcebanken (på side 9) med eleverne, så de får de relevante links knyttet til hvert tema.

Eleverne skal vælge hvilke præsentationsformer, de vil bruge til at fortælle om deres karakteristika. De kan vælge mellem:

1. Planche med foto og/eller tekst
2. Et lille museums-kort (tre linjer, de kan lægge i den fysiske landsby)
3. Video
4. Lyd-indtaling
5. Foto med tekst

Også her kan I vælge at bruge de digitale værktøjer og lave QR-koder, som beskrevet i del 2 på s. 4.

Bemærk: Denne del slutter med, at læreren beder eleverne om, at tage tøj på i samme farve (så vidt muligt) til næste del – fx grøn.



Del 4 – I skole i Ghana og uforudsete hændelser

I temaforløbets fjerde del begynder en helt almindelig dag i landsbyerne i Ghana. Hvordan mon det er at gå i skole i Ghana? Det skal eleverne vide mere om.

Prøv det selv: Vi har lavet et manuskript til et rollespil, som kan laves i klassen. Det indeholder elementer som oprydning før skolestart, skoleuniformer, morgensang, energizer, at blive undervist på et sprog man ikke forstår samt eksempler på forskellige undervisningsformer. Find manuskriptet i materialesamlingen.

Mere om skolegang i Ghana

Lad nu eleverne gå på opdagelse i temaet om "skole i Ghana":

<https://heleverdeniskole.dk/skole-i-ghana/>. To og to skal de svare på følgende:

- Hvorfor er det nogle gange nødvendigt med gentagelse eller afskrivning i undervisningen?
- Hvilke fag er anderledes i Ghana, hvilke er de samme som i jeres klasse?
- Hvordan er børnene fra LæseRakettens skoledag? Sammenlign med jeres egen.
- Find fem ligheder og fem forskelle på jeres skole og en skole i Ghana.

Når eleverne er næsten færdige, afbryder læreren. Alle skal samles, der er sket noget!

Uforudsete hændelser

Eleverne, der sidder midt i en skoletime i Ghana, får nu at vide, at tre landsbyer bliver udsat for en uforudset hændelse. Ud fra de temaer, som eleverne er gået i dybden med, vælges en uforudset hændelse. Eksempler kunne være:

- Til grupper, der har beskrevet skolen i deres område: Harmattan-vinden kommer tidligt i år og blæser taget af skolen. Regeringen overvejer at lukke skolen i jeres område – hvad gør I?
- Til grupper, der har arbejdet med naturen i deres område: Regntiden starter pludseligt i år, og I rammes af en oversvømmelse. Floden ved jeres landsby går over sine breder og kommer helt op til landsbyen: Hvad betyder det for jeres område, og hvordan håndterer I situationen?
- Til grupper, der har arbejdet med folk og sprog: I får besked om at alle folk i Ghana nu kun må tale engelsk og al undervisning kun vil foregå på engelsk – hvad gør I?

Lad eleverne fremlægge, hvordan de vil håndtere deres udfordring. De kan også bruge andre mere kreative metoder som teater, film mv.



Del 5 – vis Ghana: I får gæster

I temaforløbets femte og sidste del fremlægger eleverne deres personer, områder og håndtering af udfordringer for resten af klassen/skolen/elevernes forældre.

Hver gruppe skal gøre klar til at modtage gæster fra et fremmed land. De kan forberede og øve deres en fremlæggelse. Hvis I har arbejdet digitalt, skal de gøre klar, så gæsterne kan gå på opdagelse med tablet eller telefon og scanne QR-koderne i deres landsbyer.

Ved besøget skal eleverne:

- Præsentere sig selv og deres landsby – fortælle om QR-koder og hvordan bliver brugt eller fremlægge "live"
- Vise dans, sang eller leg og få gæsterne til at være med
- Servere mad og især vand



Ressource-bank med de relevante links:

Links til del 3:

Folk og sprog:

<https://heleverdeniskole.dk/til-eleven/folk-og-tro/>

Religion, tro og traditioner:

<https://heleverdeniskole.dk/til-eleven/ghana/religion-og-tro/>

<https://heleverdeniskole.dk/til-eleven/ghana/dagomba-kultur/>

<https://heleverdeniskole.dk/til-eleven/ghana/naar-en-hoevding-begraves/>

<https://heleverdeniskole.dk/til-eleven/ghana/ordsprog-og-symboler/>

Musik og dans:

<https://heleverdeniskole.dk/til-eleven/ghana/trommer-og-dans/>

<https://heleverdeniskole.dk/til-eleven/ghana/musik-og-dans/>

Dyr og landskaber:

<https://heleverdeniskole.dk/til-eleven/dyr-og-landskaber/>

Pligter og leg:

<https://heleverdeniskole.dk/til-eleven/ghana/pligter/>

<https://heleverdeniskole.dk/til-eleven/ghana/boernearbejde-i-ghana/>

<https://heleverdeniskole.dk/til-eleven/ghana/laer-lege-ampe/>

<https://heleverdeniskole.dk/til-eleven/ghana/fodbold-i-ghana/>

Mad:

<https://heleverdeniskole.dk/til-eleven/ghana/lav-mad-fra-ghana/>

Indkøb:

<https://heleverdeniskole.dk/til-eleven/ghana/tag-med-paa-markedet/>

Kunsthåndværk:

<https://heleverdeniskole.dk/til-eleven/ghana/masker/>

<https://heleverdeniskole.dk/til-eleven/ghana/lykkedyr-af-perler/>

<https://heleverdeniskole.dk/til-eleven/ghana/lav-selv-armbaand/>