



STORYLINE – ELEVERNE SKIFTER IDENTITET

Storylinemetoden er et undervisningsforløb, der arbejder med elevernes indlevelse og sætter gang i deres fantasi. Metoden er god til at arbejde med temaer, hvor det er givtigt at sætte sig ind i andre menneskers dagligdag, handlingsmønstre, følelser og tanker. Ligeledes kan storyline som metode være en indgang til at forstå andre mennesker, og hvordan deres personlighed er betinget af deres levevilkår og situation.

Dette temaforløb kan bruges som ramme for en temaugle, men der kan også udvælges elementer til brug i den daglige undervisning. Temaforløbet tager eleverne med på en rejse til Sydsudan. Igennem temaforløbet skal eleverne opbygge en ny identitet, hvor de hver er en person fra Sydsudan. I skal altså lade jeres danske identitet blive hjemme, når I rejser til Sydsudan.

Del 1 – bliv klog på Sydsudan og Sydsudans børn

På temaugens første dag er I stadig i Danmark. Dagen bruges på at blive klog på Sydsudan og Sydsudans børn. Lad eleverne læse i LæseRaketten og om Sydsudan på hjemmesiden. Portrætterne i LæseRaketten og temaet om Sydsudans børn kan hjælpe eleverne til at blive kloge på, hvordan det er at leve og være barn i Sydsudan. Lad eksempelvis eleverne læse om Ngor og Chan, Adeng og James.

I kan bruge PowerPoint-præsentationen om Sydsudan til at introducere landet for eleverne. Præsentationen og det medfølgende manuskript ligger i lærermaterialet under menupunktet Til Læreren: <http://heleverdeniskole.dk/til-laereren/praesentation-af-sydsudan/>

Desuden kan I vise billedserien Besøg Sydsudan: <http://heleverdeniskole.dk/besoeg-sydsudan/> - ligger under menupunktet LæseRaketten, Værd at vide om Sydsudan.

Del 2 – en ny identitet

I dag rejser I til Sydsudan. Eleverne får at vide, at de skal lade deres danske identitet blive hjemme. Eleverne inddeles i tre grupper. De tre grupper rejser til tre forskellige områder i Sydsudan: til landsbyen Ganyliel i vådområdet al-Sudd ved Den Hvide Nil, til byen Aweil i det nordvestlige Sydsudan og til landsbyen Wernyol eller en flygtningelejr nær hovedstaden Juba.

Eleverne bruger dagen på at researche om området og beskrive deres nye identitet. Lad selv eleverne vælge hvem de vil være (barn, voksen, skolelærer, mor, far eller ...). Udgangspunktet er, at I lander i Sydsudan i netop 2017. Eleverne skal beskrive en person og dennes liv, som de tror, det kan se ud i dagens Sydsudan. Brug skemaet på næste side som udgangspunkt for at beskrive elevernes nye identitet.



Navn, køn og alder	
Hvordan ser jeg ud (tegn eller beskriv)	
Hvem er min familie	
Uddannelse og skolegang	
Hvordan bor jeg	
Hvad lever min familie af	
Hvordan ser min hverdag ud (fritid og pligter)	
Drømme for fremtiden	
Andet	

Lad eleverne lave en figur, som forestiller deres nye identitet. Find skabelonen på sidste side. Lad eleverne tegne, farvelægge, klippe dem ud, give dem tøj på og evt. lave remedier til.

I kan også bruge andre formidlingsformer til at fortælle om klassens nye personligheder. Eleverne kan producere små tegneserier om sig selv og deres gruppe i SkoleTube, hvor der også findes film og billeder til fri brug: <http://heleverdeniskole.dk/til-laereren/film-og-foto-til-fri-brug-sydsudan/>

Del 3 – en dag i Sydsudan

Dagen starter med, at eleverne i de tre grupper præsenterer sig for hinanden. Derefter skal grupperne snakke om det område, de lever i. Lad eleverne reflektere over følgende spørgsmål:

- Hvordan ser der ud, der hvor I lever? Hvordan ser jeres huse ud?
- Har jeres familie altid boet her?
- Bor I samme sted hele året?
- Hvad lever I af?
- Er der skoler, hospitaler mv. i området?

Lad eleverne arbejde med ler og lave modeller af det område, de bor i. I stedet for ler, kan I også bruge modellervoks eller trylledej: <http://heleverdeniskole.dk/laeseraketten/maerk-sydsudan/>

Derefter skal indbyggerne af de forskellige områder til at samarbejde. De får frit spil i forhold til at formidle, hvad der er typisk for deres område. Hvis eleverne ikke af sig selv kan finde på idéer, kan I tage udgangspunkt i følgende:

- Hvilke folk tilhører I? (lad dem tegne og beskrive)
- Hvilken tro og traditioner har I? (fremvis en tradition fra jeres område)
- Hvilken musik hører I, og hvordan danser I? (lad dem lave områdets dans)
- Er der en skole i området? Hvordan ser den ud, og hvordan er en skoledag? (lad dem tegne skolen og beskrive en skoledag)



- Hvordan er naturen, og hvilke dyr lever i området? (lad eleverne tegne og beskrive)
- Hvad leger børnene i området? (lad eleverne fremvise en leg)
- Hvordan går I klædt? (lad eleverne tegne og beskrive)
- Hvad spiser I? (lad eleverne lave mad)

Del 4 – uforudsete hændelser

De tre områder bliver udsat for en uforudset hændelse. Ud fra de temaer, som eleverne er gået i dybden med, vælges en uforudset hændelse. Eksempler kunne være:

- Grupper, der har beskrevet skolen i deres område: Regeringen vil lukke skolen i jeres område – hvad gør I?
- Grupper, der har arbejdet med naturen i deres område: Regntiden starter pludseligt i år, og I rammes af en oversvømmelse: Hvad betyder det for jeres område, og hvordan håndterer I situationen?
- Grupper, der har arbejdet med kultur: Jeres høst har slået fejl og I skal finde en anden levevej – hvad gør I?

Lad eleverne fremlægge, hvordan de vil håndtere deres udfordring. De kan også bruge andre mere kreative metoder som teater, film mv.

Del 5 – vis Sydsudan

Afslutningsvis fremlægger eleverne deres personer, områder og håndtering af udfordringer for resten af klassen/skolen/elevernes forældre.

En fremlæggelse for forældrene kan evt. kombineres med servering af sydsudansk mad. Opskrifter findes på hjemmesiden: <http://heleverdeniskole.dk/laeseraketten/smag-pa-sydsudan/>



Skabelon til figurer

